

Úz Kovács Gyula: A tordosi naptár-csillagtérképő (napóra) és a tartariai (tatárlakai korong) jeleinek párhuzamai a magyar és rokon törzsek kultúráiban

A két korong rajzolata kb. 45 évvel ezelőtt került először a kezembe, Torma Zsófia régészről monográfiájából, és Nicolae Vlassa régész anyagából.⁵⁴⁹

A leletek egymástól 1 napi járásra kerültek elő a Maros völgyéből.

Azóta is foglalkoztat az a gondolat, hogy vajon mire használhatták őseink a korongokat. és melyik lelettel használható együtt? Ezért több helyszínen tanulmányoztam a Nap útját, pld. csíksómlyon, (2 db 28 cm átmérőjű 13 osztású - szerítem – hold naptárt), s ezzel együtt a kör alakú építménymaradványok tájolását is pld. Stonhange, Csíksómlyon, Veszprém m-i Somló-hegyen, a bp-i Szemlő-hegyen (Somnium jelentése pedig: álom, Solyóm-hegy, Álom-hegy). A Somogy-megyei Ménostoron hasonló építményt a mai térképen Monostornak nevezik.

Időközben számtalan rovásírást, régészeti leletet, kőfaragványt, (pld. pilisszántói életfa faragványt, erdélyi Öreg-lik-at), ezer évnél régebbi énekeket, művet tanulmányoztam, hogy megfejtssem a korongon lévő jeleket és a gyakorlati hasznukat.

A kutató munkámban, először értelmezni kellett a jeleket, majd következtetni a használhatóságra.

Feltételeztem, hogy a két lelet a készítés idejében a kor napórája és csillagtérképe, valamint az „urálás”⁵⁵⁰ abc-s mondókájával egy oktatási rendszer része lehetett.



1. ábra: Csónak alakú fejfa sírfelírással „ABIRA”

Az uráláshoz hasonlóak, Szergej Kulár altáji kobzos Hunbaj denbaj kezdetű éneke, amelyben az abc-t torokhangképzéssel éneklé, valamint az Ujgur mondókák első sora: A, Az, Ból, Cél, Csap, Dél, Eb, Éj, Föld (nem fordítás, hanem az egymás után halható hangok). Továbbá érdekes egyezést mutatnak a mondóka utolsó sorának hangjai „ABIR-a Hun, ABIR a Hun, Ken” a Szatmár-Bereg megyei temetőben még ma is használatos csónak alakú fejfákra vésett sírfelíratokkal:

„ABIRA”, mint fogalomhalmaz. (Jelentése a köztudatban:

A Boldog Igaz Ragyogásban).

Az urálás szövegének és a leletek karcolt jeleinek kép vagy fogalomírásként való értelmezése, fogalomhalmazként való olvasata a korongok megfejtéséhez segítséget nyújtott. Az alábbi két táblázatban szemléltetem a hangok, szavak hasonlóságát és értelmét.

⁵⁴⁹ Torma Zsófia Tordosi őstelep Hunyad vm. monográfiája Budapest, 1897. , N. Vlassa régész, <http://rovas.info/index.php/hu/tudomany/1221-ujabb-koenyv-tatarlakarol>

⁵⁵⁰ Urálás: (Úr állás, jó kívánságos ördög üző a-z-ig, a mindenségben az Úr a Ragyogó = a NAP)

A táblázatban felsoroltakat a - teljesség igénye nélkül – készítettem, a saját megfigyeléseim és az irodalom jegyzékben felsorolt szakirodalom alapján.

A B C-s mondókák összehasonlító táblázata

Haj rege rejtem = urálás	Ujgur mondókák
Szarvam vagyon, ezer vagyon	-
Szarvam hegyin vadnak, ezer sövény csillag	-
Gyullaszlag, gyullaszlag, holtatlan alusznak	-
Haj Rege rejtem, Rege rejtem	-
Ennek a gazdának, legyen jó Anyja	A
Álló Belsőd, Celőkéd Csapjon	Az, Bél, Cél, Csap
Délben Ebéded, Éjjel Földel	Dél, Eb, Éj, Föld,
Éggel Egyé, Hallal Iszákodban	Egy, Hal, Íz
Jó vízből Kobakkal, Lovaddal elje (eléje)	jóóóóóóóóóóóó
-	Óóó, Népünk, Óóó ,Népünk, Ímádaáááá
Madarad Nap Nyugaton, Oldalvég Pillantva	Sólymos, Sólymos szép országunk
-	mindig a holnapért imádkozunk
-	Ó Mag - aram, Ken - ba dara, tó Bán
-	Ó magas a Mén – ta, tó van
-	Ó Mag ara-ta, tészé karam
-	Honba dara, hanno, hon - ta kő
-	Ó Mag - ara javát jó szőni szabadon
-	Sza - to magar földön, Mag, Föld
-	Ó Magas a Mén Aba, Szereda, szent Ana
-	akarata (e) setén, só, tea, Umtata-ka, Mén
-	Síkságon jó, Ó Madaram
-	ABIR-a Hun, ABIR a Hun, Ken
Ragyogó sarjakban, Szárat Teljességbe	-
Atyádnak Útján, Ünövel -üdvel Vigyázz vigadj	-
Zugolva, Zsendülve, Kőrösnek Tipródj	-
Dzsungária Dámunk, Dámunk Világunk	-
Haj rege rejtem, rege rejtem.	-

A fenti szöveg éneklése során, sok helyen a vesszőknél hangemelés történik.

Pilisszántói életfán fogalom képletek:

„A” oldal: két sejt

2x két sejt,

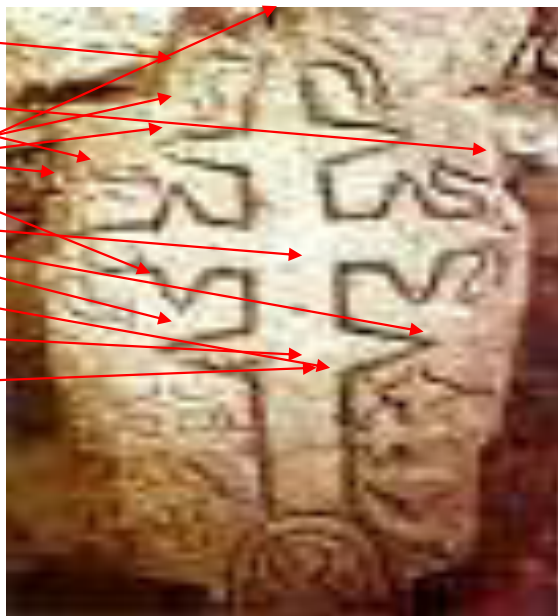
33 Sarjadzó (rügy),

3x az I(z)

Nagy

Nap

Kobak (mellképen)



„B” oldal: Két felnőtt sólyom, két kissólyom, 33 Sarjadzó (rügy) az Egy a Nagy a Nap és egy Kobak.

Hun fejedelmi fejdísz fogalom képletei:

A-Z-Ú-R Kék fejű Sólyom (Madár)

Nyitott szárnyú álló sólyom,
Föld v. Nap, Nagy (v. mindhárom)

Indás-palmettás díszítés, Íz, Zsenge,
Tudás fája és a szár

2 térdelő oroslán

2 térdelő ló,

2 térdelő kos,



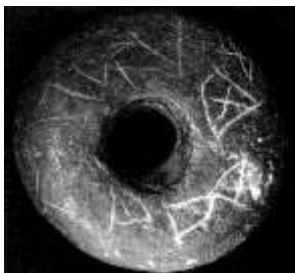
Összehasonlító táblázat az urálás szövegében lévő fogalmak, valamint Sz. Kulár ABC-s hangjai és más leleteken, rovásokban található jelekkel

Képirásban, fogalomírásban	Előfordulása leleteken és rovásírásban	Betűírásban betűvé csökken
Anya, Alvás	szatmári sírfelirat, pilisszántói sarjadzó/rügyező élet- fás kőn, énlakai kazettán, kisunyomin, csíkrákosin	A
Áll, Álló	tászoktetőin, Hun fejedelmi fejdíszén	Á
Bél, Belső	tászoktetőin, gelencein, kilyénin	B
Celőke	tartarai korongon 2, tászoktetőin, boszniai piramison	C
Csap, Csapjon, találjon	tordosin	Cs
Dél, Délben	tordosin, tartarain, tászoktetőin, boszniai	D
Et,(evett) Ebéded	énlakain	E
Éj	-	É
Föld	tordosin, Hun fejedelmi fejdíszén	F
eG (ég)	tordosin, tászoktetőin, boszniai, nándorvályain,	G
eGy	tordosin, énlakain	Gy
Hal	tordosin, kisunyomin	H
Íz-szak íz-szakod (haltartó zsák)	tordosin, tászoktetőin, boszniai piramisban, szatmárin, pilisszántóin, énlakain, kilyénin, kisunyomin, Hun fejedelmi fejdíszén.	I
Jó	tordosin, tászoktetőin,	J
Kob (ak)	tordosi 2x, pilisszántói 5x, tászoktetőin, boszniai, bajótin	K
Ló	tordosin 2x Hun fej fejdíszén 2x, boszn.nándorvályai	L
Luk (forrás) jó víz	tordosin, boszniai piramisban, gelencein, dálnokin	Ly
Madár (súlyom)	tordosin, boszniai, pilisszántói 4. Hun fejedelmin 2	M
Nagy (Nap)	tordosin 3-6x tartarain 8x pilisszántóin 2x boszniai Hun fejedelmi fejdíszén	N
Nyugat	tartarain, boszniai	Ny
Oldal (vág) Ős	tordosin,csíkrákosin,bajótin	Ó Ó
Pill (pillancs), nézz	tartarain,gelencein	P
Ragyog-ás	szatmári sírfeliraton, tordosin, boszniai, tászoktetőin	R
Sarj-adzó, sar-ok	tartarain 3-5x, tordosin 2x, pilisszántóin 5ox, énlakain, boszniai.bajótin 4x,kilyénin, csíkrákosin	S
Szár (szúr)	tartarain 10x, tordosin 4x, tászoktetőin, boszniai piramisban, bajótin 2x	Sz
Tud-ás (fája)	pillisszántóin 2x, tordosin, énlakain, tászoktetőin, boszniai piramisban, Hun fejedelmi fejdíszén	T
aTa, Tata (Atya)	tordosin, bajótin	Ty
Ús	énlakain, firtosin	Ú
Ünő (szarvas) Üdv	tordosin	Ü
Vigyázni, vigadni	-	V
Zúgolva (zsvajogni)	tartarain,énlakain	Z
Zsendül	tordosin, tászoktetőin, boszniai piramisban, Hun fejedelmi fejdíszén	Zs
Dzungária	helyrajzi elnevezés a mai Kína területén.	Dzs
Megjegyzés: 2 esetben nincs adatom a leleteken való megjelenésére.		

Mássalhangzó torlódásos jelek:	Előfordulás	Idegen kiejtéssel
KRS (Kör-ős = NAP) Nap szimbóluma a kör.	tordosin, boszniai piramisban,	KRiStus KRiSna
TPRU tiprudni maradni	-	?
DámUNK (szarvasunk)	tordosin,	?

A két lelet külön-külön is „használható”, de megerősíti, kiegészíti egymást, amely nappal felhőtlen időben szemléletesen mutatja az idő múlását és a Nap látszólagos csillagképben tartózkodásának irányát.

A tordosi naptárkő két oldalán karcolt, vésett, (átmérője: 28 cm, közepén, 6 cm-es lyukkal,) amely alkalmas arra, hogy egy kihelyezett (árnyékvető) oszlopra helyezzük. A 6 cm-es lyukba pontosan bele illik, nem esik át rajta, megtartja a 6,5 cm-es átmérőjű tartarai korongot, amelyen szintén van egy lyuk amibe, ha árnyékvetőt helyezünk a tordosival együtt használható eszköz. A tordosi korong élei íveltek, jelei részben a rovásírás betűinek előképei.



„A” oldalán fogalom-kéjjelek láthatók, (saját másolat) feltételezem, hogy ez egy használati utasítás.



„B” oldalán csillagképek vannak. Csillagképek sematikus rajza Torma Zsófiától, amelyről 1 csillagkép hiányzik.

Hét csillagkép mondáinkban, fogalom-kéjjeleink egy része énekeinkben (urálásban) kifejezéseinkben, szöfordulatainkban,



jelképrendszerünkkel megegyezik, vagy hasonlóságot mutat.

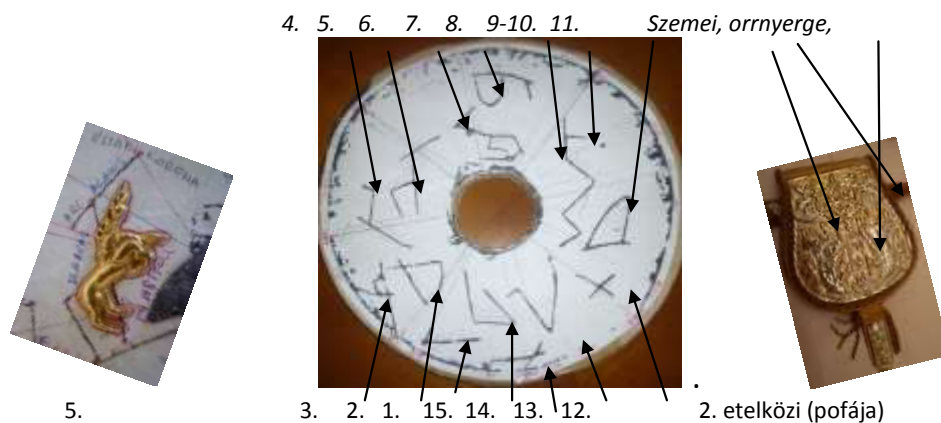
A „B” oldalán az éjszaka csillagképei, 7 „vezér” a belső körív mentén (a körív egyben a Föld forgástengelypont 25.920 éves változását leképezi „precessió”⁵⁵¹ továbbá 7 csillagkép a külső körív mentén, 1 csillagkép a középső sávban és 1 a belső körív mentén található.

Elsőnek a mindenki által könnyen felismerhető égi iránytűre a Nagy Göncölre hívom fel a figyelmet, ez a tordosi leleten egy Hátra figyelő Szarvas képével beazonosítható. Megjegyzem, hogy Hunor s Magor két dalia - véleményem szerint- az Ikrek csillagképpel azonosíthatók- két egytestvér Nemrud (a Nemző Rudas az Ős Atya) fiai, ezt a Szarvast követik, mikor is alkonyatkor „megállanak” tábort verni, feltűnik Nékik egy szarvas, melynek szarvainak „ezer csillagok”. (Haj rege rejtem), ami majd hajnalban eltűnik a szemük elől, s a monda szerint, itt végleg letelepedtek. (Megjegyzem az 50-ik

⁵⁵¹ <http://hu.wikipedia.org/wiki/Precesszi%C3%B3>

szélességi fok + 15 fok közelében a Sárga folyó nagykanyarulatától a Brit szigetekig, lehet akár a Kárpát medence is).

1. Orion (Nem Rud a Nemző Rudas az Ős Atya,) 2. Lynx (Hópárduc), 3. Ikrek (Hunor – Magor), 4. Kisoroszlán, 5. Nagy Göncöl (Hátra figyelő szarvas) 6. Herkules Szarvas Ünő 7. Ophiuchus (Kob-Uz) 8. Lyra (sarj-sarok). 9. Nyilas (Tudás Fája v Égig érő Fa). 10. Cassiopeia (Madár v. Sólyom –Turul) 11. Pegasus (Parazsat Evő eGi AZ ŐS) 12. Hal (Íz) 13. Kos 14. Bika 15. Szekeres.



A Nap útja a tordosi naptárkő „B” oldalára karcolt csillagképek újkori elnevezéseivel, zárójelben a régebbi magyar megfelelői.

A tordosi kő” B” oldalán a teljes Orion csillagképből (1), csak a Vadász öve és a karja ábrázolt, ez arra enged következtetni, hogy az 50. szélességi fok közelében készülhetett és semmiképpen sem délebbre, mert e csillagkép teljes egészében látható egész évben még akkor is, amikor kb. 12.800 évvel ezelőtt - *látszólagosan* - az égbolton 15 fokkal északabbra a sarkcsillaghoz képest az Altenin csillag körül forgott. Mivel az Orion ebben az időben a nyári csillagképek egyike volt, így következtethetünk a korong készítésének idejére, ami 11.000-14.000 évvel ezelőtt lehetett. Némelyik csillagkép a székely-magyar rovásírás betűinek, korai megfelelője, lásd a fenti táblázatot.

A Nap útját követve a tordosi kő „B” oldalán, a kép és fogalomírás olvasattal a csillagképek elnevezései, magyarul beszédesebbek és jobban értelmezhetők. A korong jelei, a mondákban való megjelenése, mint szimbólumok hasonlóságot mutatnak, ezért a tanulmányomban ezeket az elnevezéseket használom.

1. **Nemrud:** a **Nemző Rudas** (az Ősatya fogalma, „Ty” betűvé válik a rovás és latin írásunkban).
2. (Hó) **Párduc:** a csillagkép, palást formájú és mint szimbólum uralkodói jelvény. Pld. párduc kacagány (palást) látható a Képes krónikában. Látható még párduc (fej) az etelközi kétoroszlános életfás és a bodrogi párducfejes mintás tarsolylemezen is.
3. **Hunor, Magor:** Nemrud fia.
4. **Kisoroszlán:** amikor ebben csillagképben deelt a Nap, ie. kb. 136-körül a nyári napforduló idején (augusztus 19-21) körül. Feltehetően ebben az időpontban lehetett a Hun fejedelem beiktatásának vagy pajzsra emelésének az időpontja. Feltételezésemre abból következtettem, hogy amikor a Hun Fejedelmi fejdísz másolatát egy csillagtérképre helyeztem úgy, hogy a fejpántos koronadísz térdelő kosa és a lova a Kos és a Pegasus (Ló) csillagkép felező pontjában legyen (Hal csillagkép). A fejdísz sólyma a Kisoroszlán csillagképre mutatott. Megjegyzem, hogy ezt a kísérletet különböző korokban készült csillagtérképekkel is elvégeztem és ugyanezt az eredmény kaptam. (Talán nem véletlen, hogy Vajk illetve István király koronázásának Augusztus 20.-i egybeesése sem).
5. **Hátra figyelő Szarvas:** minden évezredben jól látható a Föld É-i részén az 50. szélességi fok

magasságában, ezért több törzs, népcsoport kultúrájában megjelenik.

6. **Szarvas Ünő:** (Enéh, Emse) az ülő Szarvas
7. **Kob Úz:** Kob/ak „K” betűvé válik rovásírásunkban. Úz = Fény, más néven Fej Fény a jelentése és a kobozhoz, kobzához, kobúzhhoz, lanthoz hasonló csillagkép. minimum 11.000 éves a Kárpát-medencei ábrázolása. Húros hangszerek elnevezése, (keleten kobúz), (eredetileg Európából került Ázsiába a Japán-Koreai változat samisen (sámánszem) elnevezésű.
8. **Sarok:** (a Nap sarkaiból kifordul, ismert népi mondás) Sarj, „S” betűvé válik rovásunkban
9. **Tudás Fája:** a Tudás képjele, „T” betűvé válik a rovásírásunkban (Égig érő Fa a mesékben)
10. **Madár:** („M” betűvé válik rovásunkban) Sólyom, más néven Turul. (Sólyom elnevezésű hegyek -szerintem- Somnium = Álomhely) pld. Csíksomlyó, Somló, Szemlő, Szemlélő hegyeink régen csillagászati megfigyelő helyek voltak (a kövek még néhány helyen megtalálhatóak pl. Csíksomlyón 2 db 28 cm átmérőjű 13-as osztású holdnaptárt és néhány követ a hegytetőn őriznek, Budán a Szemlőhegyen még néhány kő a helyén. Remélem támogatóm lesznek az Önkormányzatok abban, hogy ismét csillagászati megfigyelő helyekké váljanak és a hiányzó kövek pótlásával, az érdeklődők szabad szemmel tapasztalhassák meg az égi eseményeket.(Megj. Stonhange-en 30.000 ember is kíváncsi a nyári Napfordulóra)
11. **Táltos Ló:** (lófej a tordosi kövön „L” betűvé válik írásunkban), más néven Csőrös-szárnyas Ló.(ebben a csillagképben született ujjá a Nap kb. 2.500, 3.000 évvel ezelőtt, feltételezhető, hogy a nyári napforduló , Augusztus 05-15 között lehetett . Ebben az időben tölti az éjszakát a Nap a Szarvasúnó és a Sólyom (Turul, talán, töről fakad) csillagképben és kettejük nászából születik ujjá a Ló, talán inkább az Álmos Ló-napfelkelte előtt, majd egyre inkább vörösebb lesz a Parázsló a Paraszat Evő Égi Ős A-tól Z-ig (a mindenség) Ős (Pegazus = fogalomhalmoz egy betű = egy fogalom), amely megtáltosodik és Táltos Ló-vá válik. 2.500-3.000 éves e –mese monda, szájhagyomány útján terjedő tananyag a Nap útja, s amely így érhetőbb megjegyezhetőbb. Álmos születése előtt is lehetett, e csillagászati esemény égi származásként való említése, más szellemi vezetőik esetében is, ez nemcsak Árpád-háziak kiváltsága. Erdélyben s Zengő-csengőföldön / és nem csángóföldön/ élő hagyomány, Lófő⁵⁵² titulus a mai napig is használatos. A „T” a Tudás és az „L” a Ló fogalom-képjele, (Marosszékből ma is használatos. ez a mondás, hogy „van benne lópor, az okos, bölcs emberre mondják.) A két jel egymás mellett a „T”, „L” - latinosan semmit sem jelent- régiesen Nekünk eTeL = Etele-Attila véleményem szerint egy Tudó Ló = Ménfő (a Skytia elnevezés más néven Ménfő-ország Lófő-ország Első Ló, azaz egy Hím Ló = az Első Ló mely Hímes, azaz E LÓ HIM. ELŐHÍM olyan kultúrához köthető, amely ló tisztelet és tenyésztés s ennek tudása nélkül elképzelhetetlen, vagy a (Szárnas) Ló korában születhetett. Olyan kultúráknál,- ahol bika és kos szerepel (t) áldozati állatként rituálékon 3.000 éve a Kos korhoz, 4.000 éve a Bika korhoz köthető-, s Előhímhez vajmi köze van.
12. **Hal:** ujjuroknál is, a Harmónia fogalom képjele „H” betűvé válik. Egyben az Íz fogalom jele is amely „I” betűvé válik. Duna legrégebbi elnevezése Ístár (Íztár, haltár)
13. **Kos:** (előfordulása magyar szavakban, fő, kos, fokos, fok (mérő) os, ős, ősi mérőeszköz.
14. **Bika:** egyenlő Belső, B betűvé válik,
15. **Nap Szekér:** (Szekeres),

A körforgásban ismét a Nemző Rudas következik: (előzőekben már ismertetett)

A tordosi korong „A” oldalán képírás, fogalomírás jeleit véltem felfedezni. Összesen 18 jeltől 10 jel összevonás. Vannak jelek, pl. 5 x a **Szár** (karó), **Szúr**, **Szúrás**, illetve többször fordul elő a **Dél**, 10 x a **Nap**, **Nagy**. (a jelek kiemelve a következtetésben).

⁵⁵² Lófő jelentése: <http://lexikon.katolikus.hu/L/L%C3%B3f%C5%91.html>

Következtetés: naponta egyszer **Délben**, s egy évben **6-14** napon át a nyári „**NAP** forduló” idejét megelőző napokban, amikor is a leg **Nagyobb** szögben láthatjuk a **Napot** a látóhatárhoz viszonyítva egyazon helyen kél É-keleten, és nyugszik É-nyugaton.

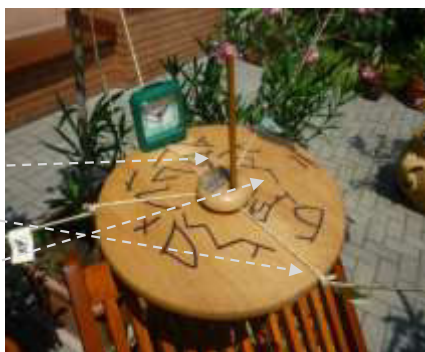
A többi jel megerősíti, kiegészíti az előbbieket pld. **Dél, Belső=Délben, 10 Szár vagy 10 x**. A fentiek bizonyítékát összevetve a ma használatos csillagtérképekkel a legújabb forgatható, dátumozott, órabeosztású, 10 perc pontosságú csillagtérképpel megállapítható, hogy ez egy csillagászati megfigyelő-bemutató- és kiváló oktató- eszköz. Árnyékvetőként kezdetben a kihegyezett **szár-oszlop** vége,

Csillagképek állása
 Hátrafigyelő Szarvas
 Kis oroslán
 É-D-i tengely (12-24 óra)
 Hópárduc
 Ikrek
 Szekeres
 Nemrúd (pontozott a teljes kép)
 (későbbi fejlesztés) a **tartarai**



Tordosi lelet másolata, működés közben, kihegyezett oszlop árnyékával, 2012.08. 02. 14 ó. 30 p- Adatok egyezősége a planiszféráva

korong árnyékvetővel szemléletesebben mutatja a Nap árnyéka a valamely csillagképben való tartózkodásának irányát, ha kitakarnánk a Napot. Fontos az É-D-i tengelyre való pontos állítás! Nyugvó pont a Hátrafigyelő Szarvas csillagképben



Tordosi lelet másolat É-D kelő és nyugvó pont irányában kikötve, közepében a Tartarai lelet másolat árnyékvetővel. 2010. 06. 11.



Tartarai (Tatárlaka csak az utóbbi évtizedekben) egyik felületén karcolt, égetett agyag korong 6.5 cm átmérőjű, szélei íveltek. Megtalálójá Nicolae Vlása⁵⁵³ régész. A korongon 27-28 jel látható ebből nyolc karcolt rovásösszevonás van, így csak 15-16 jel, látható.

Képirás-fogalomírás értelmezésével, melyből a **Szár** vagy **Szúr** 6 vagy 9 x fordul elő, a **Nap** 3x, a **Nagy** 3-7x, a **Sarok** 2-4x (a **Nap Sarkaiból** kifordul=**Napkelte** és **nyugta**), az **öt** 2x, azaz 5+5=10, **Célozd** 2x, továbbá **Dél** (délnek keresztje = É-D-i tengely) **Szentülés**

(moldvai nyelvjárásban Napnyugta) **Nyugat** (on) **Zárás** (Napnyugta).

⁵⁵³ Nicolae Vlása The Danube Script in light of the Turdas and Tartaria discoveries, Kolozsvári Erdélyi Történelmi Múzeum 2009

Következtetés: 6 Szárból ha 1 szárnak megfelelő botocskát helyezünk a korong lyukába, napóraként használható. Egy szárral, vagy oszloppal jelöljük meg egy megfigyelő pontot. A megfigyelő pontból 2 db. szárral, vagy oszloppal a **Napkelte** és **nyugvó** pontokat jelöljük meg, (ez változó) ezek felezőpontjai adják az É-D-i tengelyt, (ami állandó) 2 botocskával vagy oszloppal jelöljük meg ezt is. Ha a korongunkat az É-D-i tengelyre helyezzük úgy, hogy Déli irányban legyen a korong lyukában lévő szár,- ami árnyékvetőként működik- akkor, ha fedésbe kerül a nap árnyéka az É-D-i tengellyel biztosak lehetünk abban, hogy Dél van.

Más megközelítésben:

Jobbra fent: **Célozd** (a felkelő) **Nap Sarkát** (pontját, jelöld), majd a **Nap, Napról Napra, Delel**, a kereszt középen az árnyék mutathatja minden napnak a felét (12 órát.)

Balra fent: **Nyugaton Szentülve Zár** (ja) **Sarkát** (**Sarkából** kifordul a **Nap**, jelöld)

Jobbra lent: **Nap** (felkelte után) a **Nap Útja** (a) **Nap** Alaposan (**nagyon**) **Szúr, Delel**.

Nagy (**nagyon-nagyon**), a **keresztben** az É-D-i tengely fedésében, lásd délben.

Balra lent: 10 (napon át,) **Egy** (naponta egyszer, egy a) **Cél**, (figyelni a nap felkeltét,) **és amikor az előző naphoz viszonyítva később kel fel, az a nyári napforduló ideje.** A tordosi, vagy bármelyik csillagtérképről leolvasható a Nap Útja, mondáink egy részében szereplő események, beazonosíthatóak keletkezésük idejével (úgy mint a Keops piramisok, Angkor, Stonhange építésének ideje).

Összefoglalás

A két lelet jeleinek vizsgálta és értelmezése során, nagyon sok szakirodalmat, leletet tanulmányoztam. A megszerzett információk birtokában az a feltételezésem, hogy a Tordosi naptárkő „A” oldalán használati utasítás a „B” oldalán csillagtérkép van, ami beigazolódni látszik. A „B” oldalon lévő jelek nagy része megegyezik a csillagjegyekkel. Felismerésemet, a gyakorlatban is kipróbáltam az eredeti leletek másolataival. A csillagtérképpel megállapítható a Nap tartózkodási iránya ugyanúgy, mint a mai „Planiszférával.”⁵⁵⁴

Az ősi magyar mondák szimbólumai megfeleltethetők a 16 jelből 13 estben.

A jelek megfejtéséhez használt hangok, dallam világ, szöveg összehasonlítása segített a feltételezésem igazolásához, ezt megerősíti Grandpierre A zene, dallam kutatása is.⁵⁵⁵

A Tartarai korong jeleinek megfejtésénél arra következtettem, hogy ez is egy használati utasítás.

Önmagában is használható mindkét lelet, de együtt használva, összeillesztve pontosabb eredményt hozott a gyakorlatban.

Irodalomjegyzék

1. Sebestyén Gyula: Magyar rovásírás hiteles emlékei, 1915.
2. Magyarország Tudományi Füzetek: Kisenciklopédia 7. 2014
3. Ókori Tradicionális Ujgur énekek
4. Thelegdi János: Rudimenta, Priscaae hunnorum linguae 1598
5. Makkai János: Tartarai leletek, Akadémiai Kiadó 1990
6. Debreczeni Miklós: Az ősi magyar írás néhány hazai és oroszországi emléke 1914
7. Horkovics-Kovács János dr.
8. www.magtudin.org/Szoparhuzamok.htm

⁵⁵⁴ PLANISZFÉRA Budapest, Geobook 2010

⁵⁵⁵ <http://www.grandpierre.hu/site/2008/08/a-kinai-es-a-magyar-nepzene-hasonlosagarol-2008-augusztus-a-magyar-kult-het-a-sanghaj-i-muveszeti-fesztivalon/>